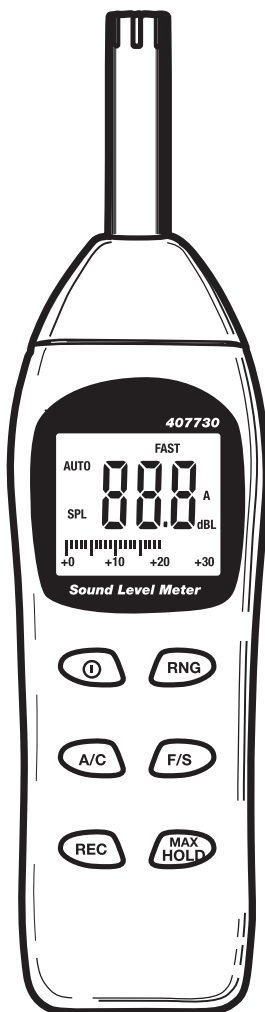


Fonometro Digitale

Modello 407730

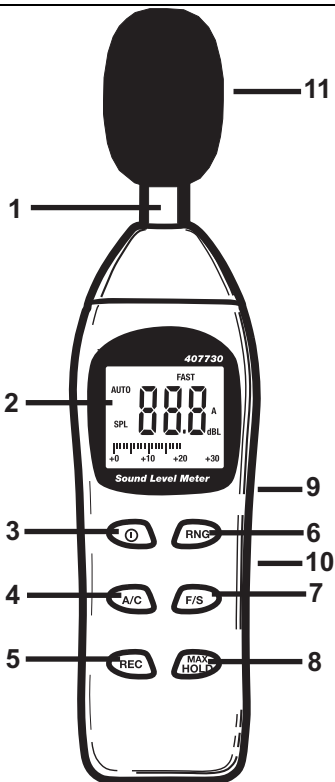


Introduzione

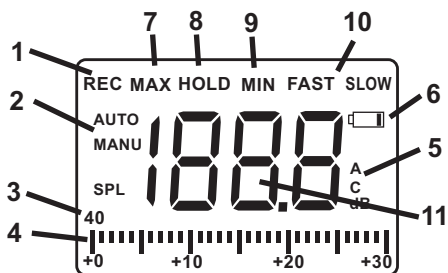
Congratulazioni per aver acquistato il Fonometro Digitale Exttech 407730. Il 407730 misura e visualizza i livelli della pressione sonora in dB da 40 a 130db. Le opzioni selezionabili dall'utente includono la Ponderazione di Frequenza ('A' e 'C'), il Tempo di Risposta (Veloce e Lento), il Blocco del Massimo, e registrazione Massimo/Minimo. Se usato con attenzione, questo strumento fornirà un servizio affidabile per molti anni.

Descrizione Strumento


1. Microfono
2. Display LCD
3. Pulsante ON-OFF
4. Pulsante selezione ponderazione A/C
5. Pulsante Registra Minimo/Massimo
6. Pulsante selettore campo
7. Pulsante selezione risposta F/S
8. Pulsante selezione Blocca Massimo
9. Regolazione Calibrazione
10. Jack uscita analogica AC
11. Antivento



1. Icona Registra
2. Campo Automatico o Manuale
3. Indicatore di Campo
4. Grafico a Barre
5. Ponderazione A o C
6. Icona batteria scarica
7. Indicatore livello Massimo
8. Indicatore Blocco
9. Indicatore Minimo
10. Ponderazione Veloce o Lenta
11. Display dB



Funzionamento

1. Accendere lo strumento premendo il pulsante  dell'alimentazione. Lo strumento inizierà a visualizzare le letture del livello sonoro. Se il display LCD non si accende, controllare la batteria da 9 V situata nel vano batteria sul retro.
2. Tenere lo strumento lontano dal corpo.
3. Vedere la misurazione sul display dello strumento. Se lo strumento è in modalità auto campo, il display potrebbe indicare in breve "HI" o "LO" se il livello di rumore è superiore o inferiore al campo attualmente selezionato. Lo strumento cambierà il campo come necessario per visualizzare il livello di dB.

Ponderazione di Frequenza 'A' e 'C'

Usare il pulsante 'A/C' per selezionare la ponderazione di frequenza 'A' o 'C'.

Con la ponderazione 'A' selezionata, la risposta di frequenza dello strumento è simile alla risposta dell'orecchio umano. La ponderazione 'A' è usata generalmente per programmi di tutela dell'ambiente. La ponderazione 'C' è usata per una risposta più piatta ed è adatta per l'analisi del livello sonoro delle macchine, dei motori, ecc. Le icone "A" o "C" appariranno sul display.

La maggior parte delle misurazioni sono eseguite usando la ponderazione 'A' e la risposta LENTA.

Tempo di Risposta 'FAST' (VELOCE) e 'SLOW' (LENTO)

Usare il pulsante 'F/S' per selezionare il tempo di risposta FAST (125 ms) o SLOW (1 secondo).

Selezionare FAST per catturare picchi di rumore e rumori che avvengono molto velocemente.

Selezionare il tempo di risposta SLOW per monitorare una sorgente sonora che abbia un consistente livello di rumore o per calcolare la media di livelli rapidamente variabili. Le icone "FAST" o "SLOW" appariranno sul display.

Selezionare il tempo di risposta Slow per la maggior parte delle applicazioni.

Campo Automatico o Manuale

Lo strumento si accenderà nella modalità di auto-campo e "AUTO" sarà indicato sul display. In questa modalità lo strumento selezionerà automaticamente il miglior campo per il livello di rumore che si sta misurando. Se il livello di dB misurato supera il campo dello strumento o il campo di un campo selezionato, "HI" apparirà sul display. Se il livello di dB misurato è inferiore al campo selezionato, "LO" apparirà sul display.

1. Premere il pulsante **RNG** per selezionare il campo manualmente, "MANU" sarà indicato sul display. I quattro campi sono: 40-70, 60-90, 80-110 e 100-130. Premere il pulsante **RNG** per scorrere tra i campi.
2. Tenere premuto il pulsante **RNG** per 2 secondi per uscire dalla modalità di campo manuale.

BLOCCA MASSIMO

In questa modalità lo strumento aggiorna il display LCD solo se viene misurata una lettura maggiore di quella attualmente sul display.

1. Premere il pulsante **MAX HOLD** per entrare nella modalità Blocca Massimo.. L'icona "MAX HOLD" apparirà sul display.
2. Premere il pulsante **MAX HOLD** di nuovo per uscire da questa modalità.




Registrazione MASSIMO/MINIMO

In questa modalità lo strumento registra le letture Massime e Minime e le conserva nella memoria.

1. Premere il pulsante **REC** per entrare nella modalità REGISTRA. L'icona "REC" apparirà sul display.
2. Premere il pulsante **REC** di nuovo per visualizzare il valore minimo registrato da quando è stata selezionata tale modalità. L'icona "MIN" apparirà sul display. Lo strumento non sta registrando durante questo tempo.
3. Premere il pulsante **REC** di nuovo per visualizzare il valore massimo registrato da quanto è stata selezionata questa modalità. L'icona "MAX" apparirà sul display. Lo strumento non sta registrando durante questo periodo.
4. Premere il pulsante **REC** di nuovo per visualizzare il livello di dB attuale e continuare la registrazione.
5. Tenere premuto il pulsante **REC** fino a che l'icona "REC" scompare per uscire da questa modalità.

Auto-Spegnimento

Lo strumento si spegnerà automaticamente dopo circa 20 minuti di funzionamento. Per disabilitare questa funzione:


1. Con lo strumento spento, premere il pulsante  e il pulsante **MAX HOLD** simultaneamente.
2.  Apparirà sul display.
3. Rilasciare il pulsante  e poi rilasciare il pulsante **MAX HOLD**.
4. Lo strumento rimarrà acceso finché non si premerà il pulsante di alimentazione.

Calibrazione

Per calibrare lo strumento, è necessario un calibratore esterno come l'Extech 407744 o l'Extech 407766 oltre che un piccolo cacciavite.

1. Accendere lo strumento
2. Selezionare il campo da 80 a 110dB
3. Selezionare la ponderazione 'A' e la risposta 'SLOW'
4. Porre il microfono nel calibratore. Impostare il calibratore per produrre un'onda sinusoidale da 1kHz a 94dB
5. Regolare il potenziometro di calibrazione per una visualizzazione più vicina possibile alla produzione in uscita dal calibratore

Sostituzione Batteria

Quando l'icona  di batteria scarica appare, sostituire la batteria togliendo la vite che sigilla il vano batteria sul retro e sostituendo le 4 batterie AAA.



L'utente finale è obbligato per legge ad applicare le norme vigenti nel proprio paese riguardo lo smaltimento di batterie e accumulatori usati; lo smaltimento nei rifiuti domestici è proibito!

Batterie e accumulatori usati possono essere riconsegnati nei punti di raccolta nella propria comunità.

Smaltimento: Seguire le clausole legali applicabili per lo smaltimento del dispositivo al termine del suo ciclo di vita.

Attacco Treppiede

Un attacco treppiede per macchina fotografica è situato sul retro dello strumento per aumentarne la stabilità ed eliminare le riflessioni di corpi.

Considerazioni sulla Misurazione

1. Il vento che soffia sul microfono aumenta la misurazione di rumore. Usare l'antivento fornito per coprire il microfono quando è necessario.
2. Calibrare lo strumento prima di ogni utilizzo se possibile. Specialmente se lo strumento non è stato utilizzato per un lungo periodo.
3. Non conservare o attivare lo strumento in aree con alta temperatura o umidità.
4. Mantenere lo strumento e il microfono asciutti.
5. Evitare vibrazioni violente.
6. Rimuovere la batteria quando lo strumento sta per essere conservato per un lungo periodo.

Specifiche

Display	LCD con grafico a barre
Microfono	10mm (0.5") Elettretto a condensatore
Misurazione Larghezza di Banda	da 300Hz a 8KHz
Misurazione di Campo	da 40 a 130dB (A pond.), da 45 a 130dB (C pond.)
Ponderazione Frequenza	'A' e 'C' (selezionabili)
Accuratezza / Risoluzione	± 2dB a 1kHz (sotto le condizioni di riferimento) / 0.1dB
Tempo di Risposta	Fast: 125 millisecondi / Slow: 1 secondo
Sorgente di Calibrazione	1KHz onda sinusoidale a 94 o 114dB
Uscita AC	0.707Vrms in scala reale
Alimentazione	4 Batterie AAA
Vita batteria	30 ore (tipicamente); l'indicatore di batteria scarica avverte l'utente
Spegnimento automatico	dopo circa 20 minuti
Temperatura di Funzionamento	da 0 a 50°C (da 32 a 122°F)
Umidità di Funzionamento	da 10 a 90% RH
Temperatura di Conservazione	da -20 a 60°C (da -4 a 140°F)
Dimensioni/peso	230 x 57 x 44mm (9 x 2.3 x 1.7") / 172g (6oz)

Copyright © 2014 FLIR Systems, Inc.

Tutti i diritti sono riservati incluso il diritto di riproduzione totale o parziale in qualsiasi forma.

www.extech.com